

Programm 2017-2018 des Freundeskreises des Münchner Rundfunkorchesters

Hauptprobe

Do., 21. September 2017, 10 – 16 Uhr, Studio 1 des BR

1. Sonntagskonzert

LUISA MILLER

Melodramma tragico in drei Akten (konzertant)

von Giuseppe Verdi

Marina Rebeka Sopran/Artist in Residence, Judit Kutasi Mezzosopran, Ivan Magri Tenor, George Petean Bariton, Roberto Tagliavini Bass, Ante Jerkunica Bass, Chor des Bayerischen Rundfunks, Ivan Repušić Leitung

Mittwoch, 18. Oktober 2017, Studio 2 im Funkhaus – 19.30 Uhr, Rundfunkplatz 1, 80335 München

Freundeskreises

des Münchner Rundfunkorchesters

Mitglieder des Münchner Rundfunkorchesters

und Gäste spielen Kammermusik

Ein Abend mit Musik von Ermanno Wolf-Ferrari

Werke des Komponisten

Eintritt frei. Wir bitten um Spenden zur Deckung der Unkosten.

Hauptprobe

Di., 14. November 2017, 10 – 16 Uhr, Studio 1 des BR

1. Mittwochs um halb acht

MOCCA SWING

Mulo Francel & Friends

Songs und Swing von Mulo Francel, Erroll Garner und Mariano Mores:

„Symphony for the Sheik“, „Mocca Swing“,

„Serenade for Young Lovers“, „Taquito Militar“ u. a.

Mulo Francel Klarinette/Saxofon, David Gazarov Piano, Robert Kainar Drums, Sven Faller Bass, Mulo Francel Moderation, Enrique Ugarte Leitung/Akkordeon

Hauptprobe

Do., 23. November 2017, 10 – 16 Uhr, Studio 1 des BR

2. Sonntagskonzert

DER JUNGE MOZART

Wolfgang Amadé Mozart

„Serenata notturna“ D-Dur, KV 239

„Non curo l'affetto“, Konzertarie für Sopran und Orchester, KV 74b

Symphonie Nr. 6 F-Dur, KV 43

„Die Schuldigkeit des ersten Gebots“, geistliches Singspiel, KV 35

Guanqun Yu Sopran, Regula Mühlemann Sopran, Wallis Giunta Mezzosopran, Fernando Guimarães Tenor, Stefan Sbonnik Tenor, Alessandro De Marchi Leitung

Generalprobe

Fr., 30. November 2017, 20 Uhr, Herz-Jesu-Kirche Neuhausen

Paradisi gloria

1. Konzert

André Caplet „Tout est lumière“ für Sopran, Chor und Orchester

Darius Milhaud „La création du monde“, Ballettsuite für Orchester

Arthur Honegger „Cantate de Noël“ für Bariton, Chor, Orgel und Orchester

Elsa Benoit Sopran, Peter Schöne Bariton, Kinderchor der Bayerischen Staatsoper, Chor des Bayerischen Rundfunks, Howard Arman Leitung

Freitag, 8. Dezember 2017, Studio 1 im Funkhaus – 19.30 Uhr, Rundfunkplatz 1, 80335 München

Freundeskreises

des Münchner Rundfunkorchesters

Mitglieder des Münchner Rundfunkorchesters
und Gäste spielen Kammermusik

Großes Weihnachtskonzert

Werke von Georg Friedrich Händel bis George Gershwin
Eintritt frei. Wir bitten um Spenden zur Deckung der Unkosten.

Hauptprobe

Di., 12. Dezember 2017, 10 – 16 Uhr, Studio 1 des BR

2. Mittwochs um halb acht

CHRISTMAS CLASSICS

... at the Movies

Berühmte Soundtracks aus Weihnachtsfilmen wie „Der kleine Lord“,
„Kevin – Allein zu Haus“, „The Polar Express“, „Nightmare Before Christmas“,
„Drei Haselnüsse für Aschenbrödel“ u. a.

Antonia Goldhammer Moderation, Dirk Brossé Leitung

Hauptprobe

Do., 25. Januar 2018, 10 – 16 Uhr, Studio 1 des BR

3. Sonntagskonzert

Einführung: 18.00 Uhr im Gartensaal

LE TRIBUT DE ZAMORA

Oper in vier Akten (konzertant)

Judith van Wanroij Sopran, Caroline Meng Mezzosopran, Jennifer Holloway Mezzosopran,
Edgaras Montvidas Tenor, Artavazd Sargsyan Tenor, Tassis Christoyannis Bariton, Boris
Pinkhasovich Bariton, Jérôme Boutillier Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks, Hervé
Niquet Leitung

Generalprobe

Freitag 1. Februar 2018 , 20 Uhr, Herz-Jesu-Kirche Neuhausen

Paradisi gloria

2. Konzert

Knabensolist der Augsburger Domsingknaben, Uta Jungwirth Harfe, Chor des Bayerischen
Rundfunks, Ivan Repušić Leitung

Benjamin Britten „A Ceremony of Carols“ für Soli, Frauenchor und Harfe

Benjamin Britten „Men of Goodwill“ für Orchester

Ralph Vaughan Williams „Fantasia on a Theme by Thomas Tallis“ für Streichorchester

Leonard Bernstein „Chichester Psalms“ für Soli, Chor und Orchester

Knabensolist der Augsburger Domsingknaben, Uta Jungwirth Harfe

Chor des Bayerischen Rundfunks

Ivan Repušić Leitung

Hauptprobe

Di., 10. April 2018, 10 – 16 Uhr, Studio 1 des BR

3. Mittwochs um halb acht

VIVE L'OPÉRA

Französische Arien mit Marina Rebeka – Artist in Residence

Arien und Ausschnitte aus Opern von Charles Gounod („Roméo et Juliette“),

Georges Bizet („Carmen“), Jules Massenet („Manon“, „Hérodiade“) u. a.

Marina Rebeka Sopran, Annekatrin Schnur Moderation, Michael Balke Leitung

Mittwoch, 25. April 2018, Studio 1 im Funkhaus – 19.30 Uhr, Rundfunkplatz 1, 80335
München

Freundeskreises

des Münchner Rundfunkorchesters

Mitglieder des Münchner Rundfunkorchesters
und Gäste spielen Kammermusik

Die Feder der Frauen

Komponistinnen in der Kammermusik
Musik von Germaine Tailleferre, Cécile Chaminade,
Paule Maurice und Fanny Hensel
Eintritt frei. Wir bitten um Spenden zur Deckung der Unkosten.

Hauptprobe

Do., 26. April 2018, 11-17 Uhr, Studio 1 des BR

4. Sonntagskonzert

GRÄFIN MARIZA

Operette in drei Akten (konzertant) von Emmerich Kálmán

Betsy Horne Sopran, Lydia Teuscher Sopran, Pia Viola Buchert Sopran, Rainer Trost
Tenor, Peter Schöne Bariton, Ernst Theis Leitung

4. Mittwochs um halb acht

SPACE NIGHT

Da die Hauptprobe aus organisatorischen Gründen bereits im Prinzregententheater stattfindet, muss ein Probenbesuch leider hierfür entfallen!

Mittwoch, 20. Juni 2018

Studio 1 im Funkhaus – 19.30 Uhr,
Rundfunkplatz 1, 80335 München

Freundeskreises

des Münchner Rundfunkorchesters

Mitglieder des Münchner Rundfunkorchesters
und Gäste spielen Kammermusik

Anton Reicha –

ein böhmischer Komponist in Paris

Werke des Komponisten

Unterstützt von Palazzetto Bru Zane –

Centre de musique romantique française

Eintritt frei. Wir bitten um Spenden
zur Deckung der Unkosten.



Generalprobe

Do., 12. Juli 2018, 20 Uhr, Herz-Jesu-Kirche Neuhausen

Paradisi gloria

3. Konzert

Zoltán Kodály „Psalmus hungaricus“ für Tenor, Chor und Orchester, op. 13

Zoltán Kodály „Budavári Te Deum“ für Soli, Chor und Orchester

Vanessa Goikoetxea Sopran, Anke Vondung Mezzosopran, Zoltán Nyári Tenor, Goran
Juric Bass, Ungarischer Rundfunkchor Budapest, Ivan Repušić Leitung
